





Crediti foto:  
Elisa Fabrizi

# Un quartiere policentrico, multietnico e con servizi diffusi

Un quartiere policentrico, multietnico e con servizi diffusi

**Popolosità** // quasi 40.000 abitanti, con una prevalenza di genere maschile (indice di mascolinità 1.3).

**Policentricità** // esistono diversi centri che si dispongono attorno ai vari rioni e generalmente vengono indicati con la parrocchia di riferimento (S. Carlo, SS. Trinità, Sant'Antonino, ecc.).

**Multi-etnicità** // degli abitanti che abitano il quartiere Arcella, maggiormente visibile che altrove. Riguardo la popolazione, è importante menzionare la componente studentesca.



# Photovoice





# Interpellare la popolazione questionario di ricerca

I questionari di ricerca s'iscrivono nel progetto di Unicity Lab per i rapporti università/città in occasione degli 800 anni dell'Ateneo.

La ricerca investe i diversi quartieri di Padova e vuole indagare i rapporti tra cittadinanza e abitanti.

- Sono stati interpellati 15 abitanti del quartiere, diversi per età, genere, occupazione.
- Emerge che i fattori di età e genere incidono sensibilmente sulla percezione del quartiere, ma esistono alcune denotazioni che mettono d'accordo tutti/e gli/le intervistati/e.

# Punti di forza e ostacoli allo sviluppo

Punti di Forza	Ostacoli
Cittadinanza attiva e popolazione relativamente giovane	Percezione: quartiere «degradato» interna e soprattutto esterna
Servizi di prossimità diffusi, quartiere auto-sufficiente	Presenza di alcune sacche di criminalità e aree da rigenerare
Costi attraenti	Verde urbano da valorizzare (parchi non accessibili all'integralità della popolazione, verde interstiziale/di risulta)
Prossimità al centro	Popolazione non stanziale (studenti) che non si

# Il metodo / MOSAIC

Mosaic è un software ispirato dai modelli di design thinking, di risoluzione dei problemi e dalle teorie della partecipazione. Attraverso la connessione ad una piattaforma ad accesso programmato, permette di esporre un problema, ordinarlo in problemi più piccoli e in possibili soluzioni tenendo conto delle risposte di ciascuno.

Attraverso alcuni processi analitici e differenti *canvas* vengono proposte delle fasi intermedie per raggiungere una soluzione attraverso la mediazione di tutti gli attori coinvolti:

1. *Analisi desk*, introduzione del problema
2. Valutazione delle proposizioni
3. Matrice SWOT
4. Albero dei Problemi
5. Diagramma honeycomb

# Honeycomb Canvas

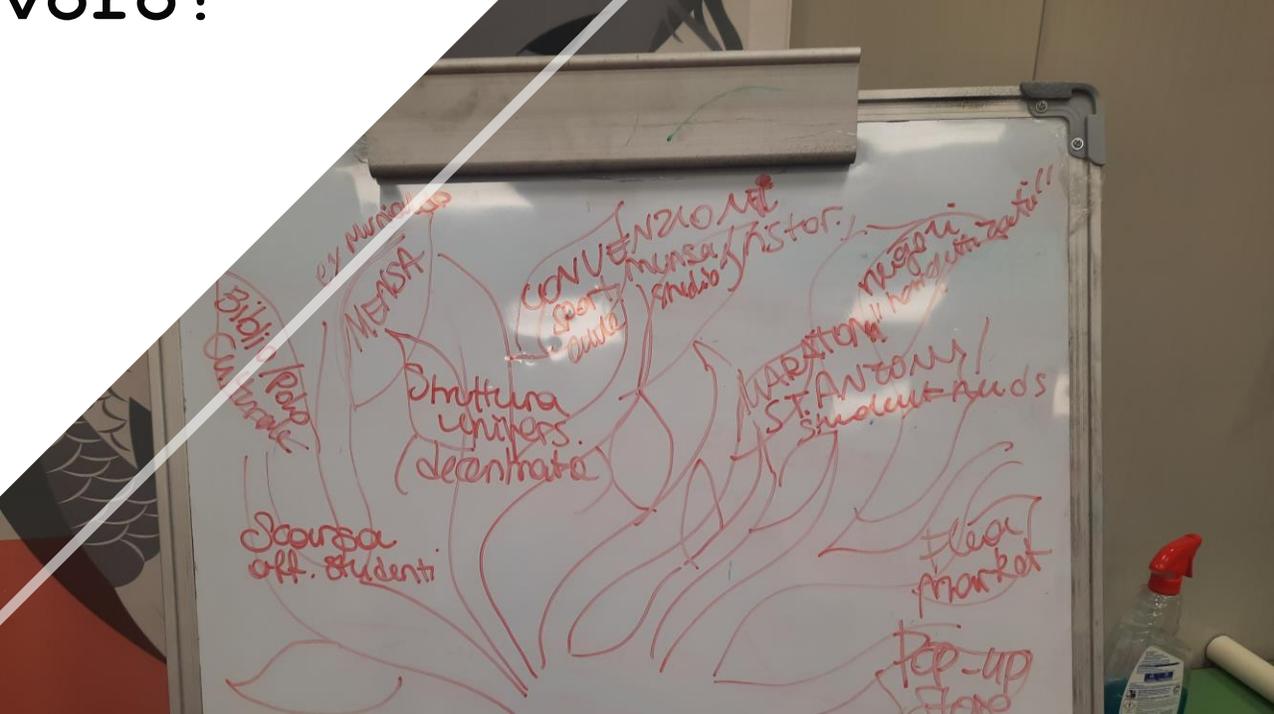
Durante i 3 laboratori con gli attori locali e Mosaic ci siamo interrogati circa i luoghi di aggregazione per studenti nel quartiere, circa la reperibilità degli eventi che possano intercettare cittadinanza e universitari (piattaforme) e circa le opportunità che l'interazione con l'istituzione universitaria rappresenta per il quartiere.

Due schemi sono stati particolarmente utili: l'honeycomb canvas, un diagramma a celle che aiuta a focalizzarci su obiettivi e metodi per raggiungere un obiettivo, emerso dopo il nostro terzo incontro, e l'albero delle soluzioni e dei problemi che è stato disegnato durante il secondo incontro.





**Al lavoro!**



# Albero dei problemi

L'albero dei problemi ci ha aiutato a vedere tutte le possibili soluzioni che potevano rispondere ai bisogni degli studenti e delle studentesse in quartiere Arcella, ci ha aiutato a comprendere quali risorse sono disponibili e quali sono sottoutilizzate. Si sono distinte le seguenti soluzioni:

- Soluzioni pubblico-privato per ovviare alla mancanza di strutture quali mense e biblioteche, con la mediazione dell'università per creare partnership e accordi commerciali;
- Creazione di una piattaforma per aiutare gli studenti e le studentesse ad orientarsi e a conoscere il quartiere;
- De-localizzazione del sapere nelle aree periferiche della città (l'università e i suoi ricercatori si aprono alla città)

